ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BARONE" DI BARANELLO A.S. 2019 /2020 SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO **UNITA` DI APPRENDIMENTO N. 2** **CLASSE SECONDA**	
UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2	
Denominazione	NEL CUORE DELL'INVERNO
Prodotti	DIARIO DI BORDO
Discipline coinvolte	ITALIANO – INGLESE – RELIGIONE - STORIA – GEOGRAFIA – MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA – EDUCAZIONE CIVICA – ARTE E IMMAGINE – MUSICA – EDUCAZIONE FISICA
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili/Traguardi** *(Indicazioni Nazionali 2012)*
Competenza alfabetica funzionale	• Interagisce in modo pertinente ed efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro corretto e adeguato al contesto e ai destinatari. • Ascolta in modo attivo ed esegue una consegna. • Ascolta o legge testi di vario genere e riferisce le informazioni richieste dall'insegnante. • Legge e comprende testi di vario genere. • Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.
Competenza multilinguistica	•Comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi…), espressioni e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. •Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e brevi frasi memorizzate adatte alla situazione.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	• Utilizza il calcolo aritmetico, scritto e mentale, con riferimento a contesti reali. • Individua relazioni spaziali a partire da situazioni reali. • Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni e legge dati già rappresentati • Sviluppa ed applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane • Osserva con curiosità l'ambiente circostante, ponendo spontaneamente domande pertinenti. • Realizza semplici artefatti
Competenza digitale	• Utilizza tecniche e adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. • Conosce le principali parti e funzioni elementari del computer • Utilizza semplici programmi e giochi didattici
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	• Sa utilizzare le conoscenze apprese. • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) • Partecipa alle attività proposte. • Collabora e partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale
Competenza in materia di cittadinanza	• Attiva atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri. • Aspetta il proprio turno prima di parlare ed ascolta prima di chiedere. • Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente e degli oggetti propri e altrui. • Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno.
Competenza in materia di consapevolezza ed	• Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio- temporali. • Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.

espressione culturali	• Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici • Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. • Riconoscere gli elementi fisici e antropici di paesaggi. • Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche, canore e coreografiche. • Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura	
Competenza imprenditoriale	• Assume e porta a termine compiti e iniziative • Pianifica e organizzare il proprio lavoro; realizza semplici progetti • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving	
Area Linguistica-espressiva: (indicatori di competenza del curricolo)	**Italiano** **Abilità**	**Conoscenze/attività**
	ASCOLTO E PARLATO •Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. •Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi, descrittivi e poetici, cogliendone il senso globale. • Comprendere semplici istruzioni e dare istruzioni corrette su giochi o altre semplici attività. •Raccontare storie personali o fantastiche seguendo un ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie per la comprensione da parte di chi ascolta. LETTURA •Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa. • Leggere semplici e brevi testi letterari diversi, cogliendone il senso globale. • Leggere semplici testi narrativi e cogliere la struttura • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con esperienze quotidiane. • Rielaborare racconti LESSICO •Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. •Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e/o di lettura. •Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.	ASCOLTO E PARLATO •Ascolto e rielaborazione orale di testi narrativi, testi descrittivi e poetici. •Racconti di esperienze vissute. LETTURA •Lettura e comprensione di racconti, testi descrittivi e poetici. •Individuazione delle parti del testo narrativo. •Lettura e memorizzazione di filastrocche e poesie. SCRITTURA •Produzione semplici testi narrativi e descrittivi. •Completamento di storie. •Rielaborazione personale di testi ascoltati o letti. LESSICO • Ampliamento del lessico attraverso l'analisi delle parole nuove incontrate nelle letture o nelle conversazioni.

	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA •Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA •Le doppie, le sillabe complesse, la divisione in sillabe, l'uso dell'apostrofo. • I nomi, sinonimi, contrari, gli articoli e gli aggettivi.
	Inglese **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	ASCOLTO •Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni. • Ascoltare e identificare vocaboli relativi alla vita quotidiana. • Ascoltare e comprendere semplici storie, canti e filastrocche con il supporto di immagini. PARLATO •Formulare e rispondere a semplici domande. •Partecipare a una canzone mimata. • Interagire con un compagno per giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. LETTURA •Leggere semplici parole già note a livello orale, accompagnate da immagini e/o da supporti sonori. SCRITTURA •Copiare semplici parole relative ai contenuti proposti.	ASCOLTO E PARLATO • Lessico relativo all'inverno. •Lessico relativo alla festività natalizie •Lessico relativo ai capi di abbigliamento. • Lessico relativo agli ambienti della casa e ai componenti della famiglia. •Chiedere e rispondere alle domande per localizzare persone e arredi. •Comprensione e produzione orale di semplici descrizioni delle parti del corpo. • Comprensione e produzione orale di semplici descrizioni di ambienti e arredi. • Alcuni aggettivi qualificativi e le preposizioni ON – IN. •Strutture linguistiche: TAKE OFF…/ PUT ON.. •Canzoni mimate • Ascolto di semplici storie. LETTURA E SCRITTURA •Completamento di schede: abbinare la parola scritta a immagini. • Copiare parole e semplici espressioni corredate di immagini legate ai contenuti proposti.
	Musica **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE •Riconoscere, produrre e rappresentare sonorità differenti. •Ascoltare e interpretare un brano riconoscendone il messaggio trasmesso. • Eseguire semplici brani vocali •Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo.	ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE • I suoni e i rumori della realtà quotidiana. • I suoni naturali ed artificiali e la loro riproduzione con la voce, con il corpo e con gli oggetti. •Canzoncine per attività espressive e motorie.
	Educazione Fisica **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Esercizi di coordinazione Giochi con la palla Giochi di gruppo Nuovi giochi con regole spiegate dai coetanei

	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	
	Arte e immagine **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	ESPRIMERSI E COMUNICARE •Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. •Rappresentare e comunicare la realtà percepita. •Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI •Riconoscere e descrivere gli aspetti caratteristici generali di un'opera d'arte o di un monumento osservati in maniera diretta.	ESPRIMERSI E COMUNICARE •Riproduzione di persone, animali, cose o situazioni. Utilizzo dei colori primari e secondari per rappresentare situazioni reali o fantastiche. •Osservazione e rappresentazione di cose, animali, persone. •Realizzazione di cartelloni murali in occasione di feste e ricorrenze. •Realizzazione di biglietti augurali. •Realizzazione di oggetti tridimensionali con materiali vari. •Ritaglio, incollaggio, integrazione pittorica di situazioni fantastiche o reali. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI •Analisi di opere d'arte e osservazione dei monumenti presenti nel proprio paese. •Osservazioni, descrizioni disegni di opere d'arte e monumenti antichi presenti nel proprio paese. •Uscite didattiche.
	Religione **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	•Riconoscere i segni cristiani del Natale nelle celebrazioni e nell'ambiente	•Un calendario speciale •Natale intorno a me •E' tempo di festa •Un annuncio pieno di gioia •Brilla una luce •Auguri di Natale
Area scientifica: (indicatori di competenza del curricolo)	**Matematica** **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	NUMERI • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 100. •Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Eseguire in forma scritta addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 •Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 e utilizzarle per l'esecuzione di calcoli.	NUMERI •Lettura, scrittura, rappresentazione, confronto e ordinamento in senso crescente e decrescente entro il 100 • Riconoscimento del valore posizionale delle cifre • Addizioni e sottrazioni entro il 100 a mente e in colonna con e senza cambio •Moltiplicazioni con schieramenti e incroci •Le tabelline e la tavola pitagorica •La moltiplicazione in colonna con una cifra al moltiplicatore senza cambio •Il doppio e il triplo

	•Eseguire in forma scritta moltiplicazioni con fattori di una cifra nell'ambito dei numeri naturali fino a 100. SPAZIO, FIGURE •Localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e utilizzare correttamente gli indicatori spaziali. •Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane. RELAZIONI, DATI, PREVISIONI •Classificare numeri e oggetti in base a uno o più attributi. • Conoscere e riferire i criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti. •Analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi di vario tipo. •Analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi di vari tipi. •Esporre le proprie ipotesi di soluzione o il procedimento di risoluzione seguito e confrontarlo con quello degli altri. •Leggere e ricavare informazioni da vari semplici rappresentazioni grafiche di dati. •Rappresentare dati mediante semplici rappresentazioni grafiche.	SPAZIO, FIGURE • Il reticolo cartesiano • Tipi di linee • I poligoni RELAZIONI, DATI, PREVISIONI • L'insieme intersezione • Risoluzione di semplici problemi • Semplici indagini statistiche con relativa registrazione nella tabella di frequenza grafici, tabelle e diagrammi
	Scienze **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI •Riconoscere le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas. •Riconoscere i diversi stati dell'acqua. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO •Classificare oggetti in base alle loro proprietà L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE •Comprendere l'importanza dei comportamenti di cura dell'ambiente	•Gli stati della materia • I cinque sensi •Riconoscimento e classificazioni di sapori, odori e percezioni tattili •Gli stati della materia • L'acqua e i passaggi di stato • Il ciclo dell'acqua
	Tecnologia **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	Realizzare semplici manufatti seguendo le indicazioni progettuali utilizzando anche materiali di recupero Eseguire interventi di decorazione. Esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta. Riconoscere e utilizzare il programma di videoscrittura	Realizza fiori di carta. Esegue semplici origami Formatta un documento di scrittura Inserisce un'immagine in programmi di scrittura
Area antropologica (indicatori di competenza del curricolo)	**Storia** **Abilità**	**Conoscenze/Attività**

	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI •Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli e usare correttamente gli indicatori temporali. •Riconoscere i cambiamenti di esseri viventi e oggetti nel tempo. • Conoscere e leggere correttamente l'orologio. PRODUZIONE SCRITTA E ORA •Realizza semplici rappresentazioni grafiche per illustrare eventi e storie. STRUMENTI CONCETTUALI •Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • La durata delle azioni. • L'orologio e le sue parti. • I vari tipi di orologi. Le azioni nei vari momenti della •giornata. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE •Disegni di eventi e storie in sequenze ordinate, rielaborazioni orali, attività laboratoriali (costruzione di orologi di cartoncino e di una clessidra con bottigliette di plastica). •Memorizzazione di filastrocche. STRUMENTI CONCETTUALI •Misurazione di durate. •Rappresentazione delle durate delle azioni
	Geografia **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	PAESAGGIO • Conoscere il territorio circostante attraverso l'esplorazione diretta e l'analisi d i immagini. •Individuare e descrivere i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE •Riconoscere nel proprio ambiente di vita spazi diversi e rappresentarli •Individuare le principali funzioni degli spazi vissuti	PAESAGGIO • Riconoscimento degli spazi aperti e spazi chiusi. •Riconoscimento degli elementi naturali e degli elementi antropici di un paesaggio. • Analisi degli aspetti dell'ambiente montano. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE •Rappresentare con il disegno gli spazi analizzati e gli elementi che li caratterizzano
	Educazione civica **Abilità**	**Conoscenze/Attività**
	•Aspettare il proprio turno prima di parlare, di chiedere. •Collaborare all'elaborazione delle regole della classe e rispettarle. •Assumere comportamenti rispettosi verso sé, verso gli altri e l'ambiente. •Prendere decisioni singolarmente e/o condivise in un gruppo. •Valutare tempi, strumenti, rispetto ad un compito assegnato. •Sapersi auto-valutare e adattare in modo funzionale il proprio comportamento •Usare in modo corretto l'acqua cercando di evitare a casa, a scuola, negli ambienti frequentati, sprechi di ogni genere •Far maturare nei ragazzi il desiderio di conoscenza del proprio territorio per rispettarlo e valorizzarlo •Conoscere rischi e pericoli all'interno della scuola e nello spazio all'aperto	•Conversazioni, situazioni di gioco, lavoro di gruppo, esecuzione di compiti •Le forme di utilizzo dell'acqua •Importanza dell'acqua e i bisogni dell'uomo •Consigli preziosi per non sprecare l'acqua •La segnaletica di emergenza •Lettura di etichette per l'individuazione di eventuali rischi •Realizzazione di disegni e manufatti raffiguranti i beni artistici del proprio territorio

	•Identificare, riconoscere, leggere etichette, simboli, segnali	
Utenti destinatari	GLI ALUNNI DI CLASSE SECONDA	
Fasi di applicazione	PRIMA FASE: ricognizione dei bisogni SECONDA FASE: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere TERZA FASE: riflessione sul lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.	
Tempi	DICEMBRE - GENNAIO	
Metodologie	• Esperienze pratiche sotto forma di gioco • Lezione frontale • Lezione interattiva • Problematizzazione della situazione comunicativa • Metodo induttivo • Metodo deduttivo • Brainstorming • Metodo scientifico • Esercitazioni individuali • Esercitazioni collettive • Lavori di gruppo •Attività laboratoriali •Uscite didattiche. • Uso di audiovisivi e attrezzature multimediali •Drammatizzazioni •Cooperative learning	
Risorse umane interne / esterne	Docenti della classe; collaboratrice scolastica, i nonni, i genitori, membri di associazioni	
Strumenti	Materiale di facile consumo, libri di testi, libri extra-scolastici, PC, fotocopiatrice, lettore CD, CD	
Valutazione	VALUTAZIONE DELLE ABILITA`E CONOSCENZE in itinere e finale attraverso: • Interrogazioni • Conversazioni • Esercitazioni individuali • Prove scritte • Prove pratiche • Test oggettivi VALUTAZIONE COMPETENZE: griglie di osservazione VALUTAZIONE PRODOTTO: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, creatività, impegno e partecipazione, pertinenza	